

SÉANCE DU MERCREDI 1^{er} JUIN 2022

Président : Dominique Audrerie.

Présents : 72 personnes.

Nécrologie : Pierre Jean Chouri

Le président Dominique Audrerie ouvre la séance en présentant notre sortie d'été du samedi 4 juin, dont le thème est : À la découverte de Nontron. La découverte de la ville, son patrimoine et son histoire seront proposés grâce à l'amical partenariat du Groupe de recherches historiques du Nontronnais (GRHIN), qui nous servira de guide et partagera ses connaissances sur des lieux ou des événements peu connus. Un voyage aura lieu du 13 au 15 septembre 2022 à la grotte Chauvet, inscription sur liste d'attente.

La parole est ensuite donnée aux conférenciers.

Canards sanglants & plaintes criminelles dans les collections de la SHAP, par Jean-François Heintzen

Les plaintes criminelles – chansons écrites sur des faits-divers réels, contemporaines de l'évènement ou du procès – et les canards – les supports qui les portent – sont méconnus malgré leur diffusion importante. Cette présentation met en lumière de tels documents, issus des collections de la SHAP. Après quelques rappels sur cette « littérature du pauvre », nous examinons les deux types de canards conservés, parus sous la Restauration ou au début du XX^e siècle.

Canards & plaintes. En bibliophilie, un canard est un occasionnel, un éphémère : opposé au périodique édité à date fixe, il ne paraît que si l'actualité le demande, portant sur l'actualité guerrière, accidents et catastrophes, mais surtout sur les faits divers criminels. De formats variés, d'une feuille simple à un petit livret, il intègre quatre éléments : un titre ronflant, accompagné d'un « boniment », paragraphe résumant l'affaire ; une illustration, initialement xylographiée, n'ayant qu'un rapport ténu avec le crime, car il s'agit d'un réemploi d'une image disponible chez l'imprimeur ; un récit journalistique, le plus souvent recopié de la presse populaire après 1870 ; un long texte chanté appelé plainte, écrit sur timbre, c'est-à-dire en utilisant une mélodie connue, parfois précisée, « sur l'air de... ».

Canards anciens. La SHAP conserve un recueil d'une trentaine de canards des années 1835-1845, de format environ A4, d'une feuille simple à une brochure de 16 pages. Certaines portent sur des crimes périgourds du temps : affaires Michel (1837), Boise (1838), Delcouderc (1843-45), Clergeaud (1844). On y lit le nom des colporteurs vendant ces feuilles, probablement les auteurs des plaintes.

Canards modernes. Il s'agit de canards plus récents de grand format (environ A2) : le crime de Périgueux et la tentative d'assassinat de Grignols (1908), le crime de Javerlhac (1911) et enfin deux autres traitant du crime de Châlus (Haute-Vienne, 1912). Les signatures des auteurs permettent d'identifier deux « marchands de plaintes » de Périgueux, Jean Apolinaire et Jean-Marie Vinsonneau, autorisés par la préfecture en 1908.

Conclusion. La SHAP conserve également un occasionnel traitant du crime d'Hautevey (1870) mais, étonnement, il ne comprend pas de plainte. (résumé de l'intervenant)

Quel dommage qu'en lisant cet article vous ne puissiez pas entendre la musique de la vielle de notre conférencier !

Évocation des dernières découvertes archéologiques faites en Dordogne ces deux dernières années, par Hervé Gaillard (Service régional de l'archéologie)

En préambule, l'activité de cette discipline en Dordogne se montre toujours des plus dynamiques avec un équilibre obtenu par l'archéologie historique par rapport à la part de la Préhistoire, longtemps écrasante. Plutôt qu'un florilège, il a été choisi trois sites principaux, respectivement pour la Protohistoire, le haut Moyen Âge et l'Époque moderne : la Peyrouse à Saint-Félix-de-Villadeix, la Cité administrative à Périgueux, la chapelle des Milandes à Castelnau-la-Chapelle.

La Peyrouse est un sanctuaire celtique occupé dès le III^e siècle avant notre ère sur lequel l'équipe

réunie autour d'Eneko Hiriart (Archéosciences Bordeaux - CNRS) s'exerce depuis trois ans en fouille programmée avec des résultats remarquables : architecture monumentale reconnue, fonctionnement du site sur le temps long, qualité des échanges commerciaux de longue distance démontrée. Les abords du site ont mis en évidence une zone de voirie pérenne et des zones de rejet liées à la métallurgie du fer.

À la Cité administrative, une fouille préventive a été menée (Laure Leroux, responsable d'opération, société Hadès) sur 300 m² en préalable à la construction d'un nouveau bâtiment. Malgré cette faible surface, un bâtiment antique est apparu réoccupé par de nombreuses sépultures en sarcophage du haut Moyen Âge. L'occupation funéraire s'est poursuivie au Moyen Âge à la faveur de l'établissement d'une possible église (peut-être l'église Saint-Pey ?) dont subsiste un mur gouttereau nord.

Enfin, à la chapelle des Milandes, le projet de restauration de cet immeuble protégé au titre des Monuments historiques a été l'occasion d'examiner l'évolution de son bâti des XVI^e et XVII^e siècles. Un sondage dans la nef a permis la découverte d'un caveau funéraire supposé être celui de la famille des Caumont-la-Force, seigneurs du lieu, la fouille méthodique de cet ensemble composé d'adultes et d'enfants, par une équipe dirigée par Dominique Castex (PACEA-CNRS) permet de reconstituer tout un pan méconnu du traitement funéraire réservé à ces défunts privilégiés, celui de l'embaumement à l'Époque moderne. (résumé de l'intervenant)

Vu le président
Dominique Audrerie

La secrétaire générale
Huguette Bonnefond