

Entrées dans la bibliothèque et revue de presse mars 2022

ENTRÉES DE LIVRES ET DOCUMENTS

- Cocula Anne-Marie et Combet Michel (dir.), *Châteaux en Périgord. Nouvelles approches*, Bordeaux, Ausonius, 2021 (don des auteurs).
- Ensemble de 17 ouvrages (T. Gautier, V. Hugo...), provenant des frères Ernest et Joachim Cluzeau, imprimeur-relieurs, rue Denfert-Rochereau puis rue Pierre-Magne à Périgueux, fin XIX^e-début XX^e siècle (don de Pierre André Guillemain, arrière-petit-fils d'Ernest Cluzeau).

REVUE DE PRESSE

- *À Périgueux*, n° 47, mars 2022 : « José Correa une vie d'aquarelle ».
- Revues de presse *Dordogne Libre* et *Sud-Ouest* concernant la rénovation du quartier de la gare.
- *Le Festin*, mars 2022 : « Périgord : tous les moulins de mon cœur » (Boris Rebeyrotte).
- *Maisons paysannes de France*, mars 2022 : « Les sols de nos maisons. Les pieds sur terre » (le comité de rédaction).
- *Groupe des Recherches archéologiques et historiques de Coutras*, n°51, février 2022 : « Le prieuré disparu de Sainte Quitterie de Chantemerle à Saint-Antoine-sur l'Isle » (David Redon).
- *Bulletin historique et scientifique de l'Auvergne*, tome CXIX/2, n° 818-819, juillet-décembre 2018 : « Les aciers damassés, beautés révélées » (Maurice Rochefolle) ; « Évolution du système défensif en Occident du XI^e au XV^e siècle » (Raphaël Bruny) ; « Vie de Pierre Teilhard de Chardin par les siens » (Marie Bayon de la Tour).
- *Société archéologique et historique de la Charente*, bulletins et mémoires, 2021 : « Angoulême, Périgueux et la réforme monastique dans l'Aquitaine du X^e siècle » (Rowan Watson) ; « Maurice Raynaud (1860-1927) ou la république du milieu » (Emmanuel Sallée).
- *Groupe de recherches historique du Nontronnais*, CR n° 525, mars 2022 : « Travaux historiques et archéologiques à Forge Neuve-Javerlhac » (Gilbert Faurie).
- *Art et Histoire en Périgord Noir*, n° 168, 2022/1 : « Un nouveau regard sur le château de Lacypierre » (de Florence et Isabelle Lebon-Hénault) ; « Les notaires du Salignacois avant la Révolution, 1^{re} partie, les notaires et leurs activités » (Jean-Jacques Deviers) ; « Autour du film Jeannou, tourné en 1943 par Léon Poirier, au cœur du Périgord Noir » (Claude Lacombe) ; « Albéric Cahuet, homme de lettres » (Robert Cahuet).
- *Revue de l'Agenais*, tome 149, n° 1, janvier-mars 2022 : « À Port Sainte-Marie : les Jacobins, le logis du prince de Navarre, la maison de la Reine » (Daniel Christiaens).
- *Revue Mabillon, Revue internationale d'histoire et de littérature religieuses*, tome 193, 2021 : « Le vocable de la cathédrale de Paris à l'époque franque » (Josiane Barbier), « Restauration monastique et reconstitution des trésors de reliques au XIX^e siècle » (Lucien-Jean Bord).