

Entrées dans la bibliothèque et revue de presse juillet 2022

ENTRÉES DE LIVRES ET DOCUMENTS

- Molènes Thalie de, *Cahier de l'oubli*, Périgueux, Fanlac, 2021 (don de l'éditeur).
- Documents (copies de photographies, cartes postales et correspondance) du Dr Joseph Faure (1861-1932) de Périgueux sur l'Automobile Club (don de Thérèse Courtey).
- *L'Illustration*, 1^{er} semestre 1910 et 1^{er} semestre 1911 (don de Jeanne Zimmerman)
- Jaubert Jacques, *Préhistoires de France*, Bordeaux, Confluences, 2018.
- Bayle Priscilla et Delagnes Anne, *Les ancêtres de l'Homme*, Bordeaux, Confluences, 2014.
- Jaubert Jacques et Maureille Bruno, *Néandertal*, Bordeaux, Confluences, 2012.
- Lachaise Bernard, *De Gaulle et l'Aquitaine, de l'enfance à la présidence*, Bordeaux, Mémoring, 2022 (don de l'éditeur).
- Bernot Jacques, *Madame de Tourzel. Gouvernante des enfants de Louis XVI*, Paris, Nouvelles Éditions Latines, 2022 (don de l'éditeur et de l'auteur).

REVUE DE PRESSE

- *Paleo, Revue d'archéologie préhistorique*, n° 31, 2021 : « Un nouveau site magdalénien de plein-air dans la vallée de l'Isle (Le Ponteix, Boulazac, Dordogne, France) » (M. Bocquel, M. Brenet, C. Fouloubey, M. Langlais) ; « Approche pluridisciplinaire du site moustérien récent de la route de Jaunour à Boulazac Isle Manoire (Dordogne, France) : premiers résultats et questionnements » (É. Cormarèche, A. Ajas, A. Taylor, S. Bernard Guelle, P. Fernandes, E. Gauvrit Roux, M. Rué) ; « Identification génétique et datation radiocarbone de restes osseux de cerf, de renne et de bison des steppes d'une sépulture moustérienne (La Ferrassie 8, Dordogne, France) » (J.-M. Elalouf, J. Utge, M. Lebon, O. Tombret, A. Zazzo, A. Balzeau) ; « Approche expérimentale et fonctionnelle de la production du feu avec un sulfure de fer au Paléolithique supérieur ancien : exploration tracéologique de l'industrie lithique de l'archéoséquence du Flagolet I (Bézenac, Dordogne, France). Perspectives diachroniques » (T. Morala) ; « "Colore le monde". Le rôle de la couleur dans le dispositif pariétal de la grotte des Combarelles I (Les Eyzies, Dordogne, France) » (E. Paillet, E. Deneuve, P. Paillet, C. Cretin) ; « Figurations inédites de la galerie A de la grotte de Rouffignac (Dordogne, France) » (F. Plassard, M. Dachary, J. Plassard).
- *Aquitaine Historique*, n° 148, juin 2022 : « La science au service du patrimoine aquitain » (C. Vernou) ; « Les léproseries rurales en Aquitaine au XVIII^e siècle, 1^{re} partie : les familles de "Blanquets" de La Tour-Blanche - Cercles, destins locaux et régionaux » (A. Clément).
- *Église en Périgord*, n° 5, juin 2022 : « Charles de Foucauld et le Périgord » (J.-F. Durand).
- *Revue de l'Agenais*, tome 149, n° 2, avril-juin 2022 : « Les liens étroits de Montesquieu avec l'Agenais et le Brulhois » (J.-P. Poussou).
- *Mémoires de la Société des sciences naturelles, archéologiques et historiques de la Creuse*, tome 77, 2021/2022 : « La Cité Internationale de la Tapisserie en 2021 » (A. Bernadac).
- *Société archéologique et historique d'Ille-et-Vilaine*, tome 126, 2022 : « Anne de Bretagne rebelle (1488-1489) » (M. Nassiet).
- *Périgueux, le magazine des Périgourdin(s) et (es)*, n° 49, juillet et août 2022 : « Vesunna : des objets de la collection Bellon ».
- *Cercle d'histoire et généalogie du Périgord*, n° 140, 2^e trimestre 2022 : « La Chapelle-Gonaguet au fil du temps » (G. Ravon) ; « Au temps des forçats » (La rédaction).

- *Groupe de recherches historiques du Nontronnais (GRHIN)*, n° 529, juillet 2022 : « Le premier cadastre de Teyjat (1791) » (J.-M. Warembourg).

- *Le magazine des amoureux du Périgord*, n°15, juillet- août-septembre 2022 : « Le cloître de Cadouin, chef-d'œuvre de l'art gothique flamboyant » (F. Lemont) ; « Le parc naturel régional Périgord-Limousin » (F. Lemont).

- *Bulletin de la Société préhistorique française*, tome 119, avril à juin 2022 : « Le trou de la Licorne à La Rochefoucauld en Angoumois (Charente, Nouvelle Aquitaine) » (A. Henry, A. Liard, C. Oberlin, M. Orliac, J.-P. Huot).

- *Revue historique du Centre-Ouest*, tome XIX, 2^e semestre 2020 : « Les arts de la couleur (XIII^e -XIX^e siècle). Les décors peints retrouvés de l'église Saint-Michel de Nanclars (Charente) » (C. Landry-Delcroix).

- *Association de recherches archéologiques et historiques du Pays de la Force (ARAH)*, n° 63, juin 2022 : « La véritable histoire de Cyrano de Bergerac » (J.-P. Brial-Fontelive) ; « Le château de Fénelon, découverte d'un joyau du Périgord et de son histoire » (G. Fonmarty).

- *Bulletin de la Société archéologique, historique, littéraire et scientifique du Gers*, n° 444, 2^e trimestre 2022 : « Étoffes et vêtements en Gascogne centrale au XVI^e siècle d'après les registres de notaires » (A. Saint-Amans).